

Video-Workshop 3

1 Der Double-Paradiddle als Hand-Fuß-Kombination

r l r l F F l r l r F F

2 Aufteilung der Hand-Fuß-Kombination am Set in 8tel-Triolen

r l r l F F l r l r F F

3 Halftime-Shuffle mit Hand-Fuß-Kombination als Fill-In (ternär)

r l l

4 Aufteilung der Hand-Fuß-Kombination am Set in 16tel-Noten

r l r l F F l r l r F F

5 Groove mit Hand-Fuß-Kombination als Fill in 16tel-Noten (binär)

r l r l F F l r l r F F r l l